



Tentoonstelling *Anton Pieck - het stille hof* in de Begijnenzaal

Van zaterdag 14 t/m dinsdag 17 december is tussen 12.00 – 16.00 uur in de Begijnenzaal op het hof een satelliettentoonstelling te bezichtigen, gemaakt door het Anton Pieck Museum Hattem. De tentoonstelling bestaat uit enkele originele kunstwerken van Anton Pieck, met name betreffende het begijnhof te Lier.

Vlaanderen is jarenlang het tweede vaderland geweest voor Anton Pieck. Via kunstvrienden in Den Haag maakte Pieck bij toeval kennis met de Vlaamse schrijver Felix Timmermans, de auteur van het boek *Palieter*, dat Pieck met plezier en bewondering had gelezen. Anton Pieck bezocht Felix Timmermans later regelmatig in zijn werkkamer op het begijnhof van Lier. Hij heeft dat begijnhof ook verschillende malen getekend en geschilderd. Een bekende uitspraak van Pieck is: “Als ik aan Vlaanderen denk, dan denk ik aan het Lierse Begijnhof”.

De tentoonstelling is gratis toegankelijk. Tijdens het evenement *Kerst met Anton Pieck*, dat op 15 december op het begijnhof wordt gehouden, vinden in de begijnenzaal tevens vertellingen plaats van de bekende novelle van Felix Timmermans: “*De zeer schone uren van juffrouw Symforosa, begin te Lier*”.

Bezoek voor meer informatie over het Anton Pieck Museum te Hattem de website: www.antonpieckmuseum.nl



De Vlaamse Processie is een van de kunstwerken die op de kleine tentoonstelling op het begijnhof te bezichtigen is. (Afbeelding: Anton Pieck Museum Hattem).